# ARCHIVIO CONTEMPORANEO EXHIBITION

13 aprile - 12 maggio 2024 Mattatoio di Roma, Padiglione 9b Piazza Orazio Giustiniani 4, Roma

IMMAGINI > https://www.mattatoioroma.it/MC-API/Risorse/StreamRisorsa.ashx?guid=ee42b9db-feaa-436d-aaba-e6fb05e47ce7

Dal **13 aprile** al **12 maggio** 2024, *Archivio Contemporaneo Exhibition* trasforma il **Padiglione 9b** del **Mattatoio di Roma** in un percorso esperienziale, coinvolgendo per la prima volta una selezione di artisti internazionali con suggestive opere transmediali, che tramite l'utilizzo dell'intelligenza artificiale, di mixed e virtual reality, sfidano la percezione di realtà e multidimensionalità dei visitatori.

La mostra è promossa dall' **Assessorato alla Cultura di Roma Capitale** e dall' **Azienda Speciale Palaexpo**, ideata e prodotta da **Visioni Parallele Creative Studio**.

Un'esperienza museale immersiva con l'identità dinamica e pluridisciplinare di un festival: installazioni, attività didattiche, esperienze espositive e performance audio-visive che avvolgeranno lo spettatore in uno spazio coinvolgente e dinamico.

**Archivio Contemporaneo** è la manifestazione di una ricerca, è il simbolo del sentimento e del rapporto tra l'essere umano ed il contemporaneo digitale.

Il progetto, realizzato in network con *Videocittà - il festival della visione* e *della cultura digitale*, vedrà la partecipazione come educational partner della *RUFA - Rome University of Fine Arts* e coinvolgerà numerosi content e media partner attivi sul territorio nazionale come *COEVAL*, *Klang*, *Teamcro*, *Umanesimo Artificiale*, *Border*, *Inactual Magazine*, *Zero.eu* e *Scomodo*. Durante il mese di apertura sarà infatti possibile prendere parte al public program di *Archivio Contemporaneo*, che si terrà in esclusiva all'interno degli spazi dell'exhibition: prevederà workshop, talk, screening e live A\V rivolti a professionisti, studenti, appassionati e nuovi creativi.

I partecipanti potranno sviluppare una maggiore consapevolezza nell'uso di tecnologie e software, confrontarsi con esperti di riferimento, esplorare nuove sonorità ed assistere a sperimentazioni performative. L'obiettivo è quello aprire le porte della nuova filiera digitale contemporanea, applicare la propria immaginazione attraverso strumenti di produzione e creare nuove connessioni all'interno di uno spazio reale, inclusivo e di osservazione.

Visioni Parallele Creative Studio propone un progetto ibrido nato dalla necessità di raccontare alcuni tra i fenomeni contemporanei più interessanti, la cui stessa genesi va individuata in una ricerca dalla quale sono emerse con insistenza domande che evocano riflessioni che oscillano tra scenari ipertecnologici, nostalgia, pratiche online, new media e sistemi generativi.

Archivio Contemporaneo assume quindi la duplice forma di database, ma anche di laboratorio concettuale e visivo in cui poter riflettere e realizzare nuove prospettive e ricostruzioni del mondo.

La mostra si articolerà in un percorso labirintico all'interno del quale prenderanno vita quattro differenti Immaginari (*Me, My screen and I, Metaspace, Third Self* e *Crudo*) che includeranno le opere di: Lorem (World Premiere), Lorenza Liguori & Daniele Polacco, Affirmations, Sara Sadik, CD Masterizzato, Jackson Kaki, God Scorpion, NYU, The Circumstances (Nic Paranoia e Giorgio Cassano), STUDIOCROMATO.

Con loro scopriremo culture digitali, software generativi, Internet landscape, estetiche virtuali ma anche desideri e ossessioni nati dall'utilizzo dei dispositivi tecnologici e della rete informatica. Interrogandoci sulla definizione di realtà e simulazione e partendo da una costellazione di sguardi e ricerche artistiche, abiteremo nuovi spazi muovendoci all'interno di un percorso transmediale e connotato da tonalità sintetiche.





## **PUBLIC PROGRAM**

13 Aprile | 19:30 - 21:00

\* Archivio Contemporaneo Exhibition: Talk con gli artisti e curatori

19 Aprile | 19:00 - 23:30

\* Al Lecture con Nic Paranoia

\* KLANG pres. [de]composing: Studio sulla forma canzone nel tecnocene
CECILIA | Live performance
Oliver Torr + Axonbody pres. 'Axontorr' | A/V live

20 Aprile | 21:00 - 23:30 \* ເສເມສອ

Deriansky w/ Nic Paranoia | A/V live VIPRA SATIVA | Live performance

27 Aprile | 21:00 - 23:30 \* ยหมออ

LOREM | Live performance Deepho & Talpah w/ Giorgio Cassano | A/V live

3 Maggio | 19:00 - 23:30

★ Talk con Emilia Garito, Umanesimo Artificiale, COEVALI & More TBA
 ★ VEGA pres. EMEMO | Screening

\*Transghost pres. Wet | Performance

4 Maggio | 21:00 - 23:30

\* CRUDD

9EDEN Visual by Christian Kondic More TBA

10 Maggio | 19:00 - 23:30

\* Talk con Inactual Magazine

★ Border | Live performance More TBA

11 Maggio | 21:00 - 23:30 \* CRUDD

ONIRONAUTICA feat. Ludovica De Santis e FRANCESCA HEART | Live perfomance





# **MATTATOIO**

### **INFO**

Mattatoio di Roma Piazza Orazio Giustiniani, 4 - Roma Padiglione 9b

www.mattatoioroma.it - Facebook: @mattatoioroma - Instagram: @mattatoio - #MattatoioRoma

#### Orari

dal martedì al giovedì dalle ore 14:00 alle 20:00 dal venerdì alla domenica dalle ore 11:00 alle 19:00; lunedì chiuso

# **Biglietti**

Intero: 8,50 €

Ridotto dai 19 ai 26 anni e over 65: 7,50 €

Ridotto dai 7 ai 18 anni: 4,00 €

Gratuito per gli under 7

### **UFFICIO STAMPA AZIENDA SPECIALE PALAEXPO**

Piergiorgio Paris | M. +39 347 8005911 - p.paris@palaexpo.it Federica Mariani | M. +39 366 6493235 - f.mariani@palaexpo.it Adele Della Sala | M. +39 366 4435942 - a.dellasala@palaexpo.it Segreteria: Dario Santarsiero | T. +39 06 69627 1205 - d.santarsiero@palaexpo.it; ufficio.stampa@palaexpo.it



