

17 GEN. 2025

Prot. n° 103

BANDO di SELEZIONE

dal 20 maggio al 31 luglio 2025 presso l'ex Mattatoio di Roma

- Teatro 1 la 'Pelanda' -

Premesso che:

- l'Azienda Speciale Palaexpo (di seguito, Azienda) è un Ente strumentale del Comune di Roma a cui è affidata la gestione e la programmazione culturale del Palazzo delle Esposizioni, del Macro e del Mattatoio, tutti siti in Roma;
- l'Azienda promuove e organizza mostre temporanee dedicate in prevalenza all'arte contemporanea ma anche a temi scientifici, di costume e di impatto territoriale, proponendosi, soprattutto negli ultimi tempi, quale osservatorio privilegiato sulle nuove tecnologie e sui mezzi di comunicazione di massa;
- in tale contesto, l'Azienda ha, tra i suoi obiettivi, la promozione e la divulgazione della cultura contemporanea in tutte le sue manifestazioni e, nell'ambito delle attività, ha individuato negli Spazi dell'ex Mattatoio di Roma e, segnatamente nel Teatro 1 della 'Pelanda', la possibilità di organizzare manifestazioni culturali volte a valorizzare tali obiettivi;
- con Delibera n. 20, del 4 luglio 2024, il Consiglio di Amministrazione ha dato mandato all'Azienda di promuovere una selezione di 'Eventi' (intesi come convegni, seminari, riunioni associative, assemblee e attività simili) da inserire all'interno della programmazione culturale nel periodo compreso tra il 20 maggio e il 31 luglio 2025.

Tanto premesso,

con il presente bando l'Azienda intende selezionare un numero massimo di 30 'Eventi' da ospitare ciascuno per un periodo di due/tre giorni consecutivi nell'ex Mattatoio di Roma, presso il Teatro 1 della 'Pelanda'.

L'invito a presentare il progetto è rivolto a soggetti privati, singoli, gruppi che identificano un capofila e referente per l'Azienda, associazioni e fondazioni totalmente private, PMI e enti con sede legale o almeno una sede operativa nella città di Roma Capitale che siano in grado di presentare un 'Evento/Convegno/Performance/Call for papers/Assemblee cittadine su tematiche culturali.

Saranno privilegiati gli 'Eventi' che prevedono performance interattive, alternative alla classica rappresentazione palco-platea, capaci di coinvolgere attivamente il pubblico e di rendere l'esperienza dinamica e immersiva.



Tutti i candidati interessati a partecipare alla selezione dovranno compilare la domanda di partecipazione (allegata al presente bando) che dovrà essere accompagnata da:

1. descrizione chiara ed esaustiva dell'Evento proposto;
2. eventuale scheda tecnica dell'allestimento.

La presentazione della candidatura, compilata in ogni sua parte, deve essere spedita, sottoscritta e completa dei suoi allegati, in formato pdf, all'indirizzo e-mail palaexpo@pec.palaexpo.it entro e non oltre le ore **13:00** del giorno **1° aprile 2025**.

L'e-mail dovrà indicare come oggetto la dicitura "**Proposta di Evento per il Teatro 1 della 'Pelanda'**".

Le proposte saranno valutate da una Commissione appositamente dedicata e costituita da rappresentanti ed esperti nominati dopo la scadenza del termine di presentazione.

Qualora la commissione selezioni, fra quelle pervenute alla data di scadenza, un numero di proposte inferiore a quello sopra indicato, tale termine potrà essere prorogato.

La Commissione analizzerà le proposte presentate e stilerà una graduatoria della selezione in seguito all'attribuzione di un punteggio massimo di 100 (cento), punti così ripartito:

Criteri di valutazione	Punti	Attuazione
Ruolo e prospettive della cultura nell'ambito dello spazio urbano di Roma Capitale	Max 30	Indicare il tema specifico che si intende affrontare
Utilizzo di strumenti partecipativi prima e dopo l'evento	Max 25	Indicare le modalità (ad es: call for papers, assemblee di dibattito pubblico, piattaforme digitali di discussione, forme di audizione, sondaggi sui social media)
Circuitazione ed evoluzione del progetto e prospettive in un'ottica anche internazionale	Max 25	Evidenziare come l'evento rappresenti l'avvio di un progetto più ampio e le garanzie della sua attuazione, di almeno 1 anno
Personalità, dello spettacolo e della cultura, ospiti dell'evento ed eventuali performances	Max 10	
Originalità della Comunicazione e diffusione al pubblico	Max 10	

Nel caso in cui la Commissione lo ritenesse opportuno potrà invitare i proponenti degli 'Eventi' a rendere, in forma scritta o mediante audizione, eventuali approfondimenti degli stessi.

Le decisioni della Commissione saranno prese a maggioranza e sono inappellabili e insindacabili.

Le stesse saranno documentate da un verbale riportante le motivazioni delle scelte operate.

La Commissione si riserva, a suo insindacabile giudizio, di non selezionare alcun 'Evento' oppure di selezionare un numero superiore o anche inferiore al numero minimo sopra indicato.

In caso di rinuncia da parte di uno o più soggetti selezionati si procederà allo scorrimento della graduatoria.

Contributo e costi

A ciascun 'Evento' selezionato sarà riconosciuto un contributo forfettario alle spese onnicomprensivo pari a euro 1.000, al lordo degli eventuali oneri contributivi e fiscali.

L'Azienda si farà carico dei costi inerenti all'accoglienza, la pulizia, la manutenzione, la vigilanza, le utenze e la comunicazione.

Il concorrente selezionato per l'Evento si farà carico di ogni altro costo inerente alla presentazione dell'Evento e al suo corretto svolgimento, nonché al ripristino degli spazi nelle medesime condizioni in cui sono stati consegnati.

A tal fine, si precisa fin d'ora che il Teatro 1 non è climatizzato e non è allarmato.

Garanzie

Il concorrente garantisce l'Azienda dai rapporti con i terzi e non risponde per fatti e danni di qualsiasi natura causalmente riconducibili all'attività dello stesso. Pertanto, il concorrente si obbliga, in caso di approvazione dell'Evento presentato, a tenere indenne l'Azienda da ogni diritto, pretesa o molestia che terzi dovessero avanzare sul progetto proposto.

Diritti accessori - comunicazione e promozione

Fatto salvo il diritto morale, i diritti di utilizzazione e sfruttamento economico delle immagini e della documentazione relativa all'Evento realizzato saranno di esclusiva proprietà dell'Azienda, che rimarrà libera di farne l'uso ritenuto opportuno, senza alcuna limitazione di tempo o di spazio. La documentazione inviata non sarà restituita.

Trattamento dei dati personali

Le informazioni relative ai dati personali del Contraente saranno oggetto di trattamento ai sensi delle vigenti disposizioni in materia di protezione dei dati e privacy ai sensi del Regolamento Generale (UE) 2016/679 smi.

Responsabile del procedimento.

Dott. Fabio Merosi

